

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ ПЕРВОМАЙСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
МБОУ СТЕПНОВСКАЯ ШКОЛА**

СОГЛАСОВАНО на заседании ШМО начальных классов руководитель МО Масюченко Т.Л. протокол от 28.08.2025 №2	ПРИНЯТО на заседании педагогического совета протокол от 29.07.2025 № 14	УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ Степновская школа Т.В.Гниденко приказ от 28.08.2025 № 105
---	---	--

АДАптированная рабочая программа
учебного предмета «Чтение»
(вариант 1)
для обучающегося 3 класса

с.Степное, 2025

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушением интеллекта (далее ФАООП УО, вариант (1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 и адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации особых образовательных потребностей.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения – учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе определяет следующие **задачи**:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения;
- развитие умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения общаться на уроке: отвечать на вопросы педагога, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного с использованием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; элементарно оценивать прочитанное;
- развитие умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
- развитие умения разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения, читать их перед классом;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы.

Чтение, как учебный предмет, является ведущим в системе подготовки младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику: все получаемые учащимся знания, являются практически значимыми для его социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьника с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения им навыками чтения, своеобразием общего и речевого развития, психофизических функций.

В 3 классе систематическое формирование выразительного чтения начинается с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания, читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения в 3 классе уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, разъяснение беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ, выборочное чтение);

- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 5 часов в неделю: 3 часа аудиторное изучение, 2 часа самостоятельное изучение.

Содержание учебного предмета «Чтения»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

Навык чтения:

Правильность чтения. Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

Беглость чтения

Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча с выполнением анализа учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике. Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

Выразительность чтения

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

Работа с текстом.

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора. Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету. Элементарная оценка поступков героев; их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранный текст. Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение.

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

Здравствуй, школа!

М. Садовский. Стихотворение «Сентябрь»

По В. Воскобойникову. Рассказ «Веселая улица»

В. Берестов. Стихотворение «Первое сентября»

По В. Драгунскому. Рассказ «Завтра в школу»

По Э. Шиму. Рассказ «Пятерки»

Осень наступила...

О. Высотская. Стихотворение «Осень»

По Ю. Ковалю. Рассказ «Последний лист»

А. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»

В. Степанов. Стихотворение «Воробей»

По А. Баркову. Рассказ «Лето на веревочке»

По Л. Воронковой. Рассказ «За кормом для птиц»

Г. Ладонщиков. Стихотворение «В октябре»

По Н. Сладкову. Рассказ «Страшный невидимка»

А. Плещеев. Стихотворение «Осень наступила»

Учимся трудиться

Ю. Тувим. Стихотворение «Все для всех»

По Д. Габе. Рассказ «Работа»

По А. Потаповой. Рассказ «Бабушка и внучка»

Б. Заходер. Стихотворение «Повара»

О. Высотская. Стихотворение «Маргаритка»

По В. Хомченко. Рассказ «Пуговица». ТЕСТ

По В. Голявкину. Рассказ «Как я помогал маме мыть пол»

По С. Баруздину. Рассказ «Как Алешке учиться надоело»

Дж. Родари. Стихотворение «Чем пахнут ремесла». Обобщение по разделу «Учимся трудиться»

Ребятам о зверятах

По Е. Чарушину. Рассказ «Лисята»

По Н. Сладкову. Смешинка «Лисица и еж». Е. Тараховская. Стихотворение «Заяц»

По А. Баркову. Рассказ «Материнская забота»

В. Приходько. Стихотворение «Пин и Гвин»

По В. Гаранжину. Рассказ «Куриный воспитанник»

По М. Тарловскому. Сказка «Добрый волк»

По Н. Носову. Рассказ «Живая шляпа»

По Л. Вершинину. Сказка «Смешинка»

По Н. Павловой. Сказка «Котята» ТЕСТ

Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»

Чудесный мир сказок

Русская народная сказка «Лиса и журавль»

Русская народная сказка «Храбрый баран»

Украинская народная сказка «Овечка и волк»

Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»

Французская народная сказка «Лиса и куропатка»
Абхазская народная сказка «Куцый хвост»
Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»
Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»

Зимушка-зима

Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»
По В. Бианки. Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»
М. Садовский. Стихотворение «Декабрь»
По Л. Воронковой. Рассказ «Как елку наряжали»
С. Попов. Стихотворение «В новогоднюю ночь»
С. Есенин. Стихотворение «Зима»
С. Суворова. Стихотворение «Подарок»
По М. Быковой. Рассказ «Неудачная находка»
И. Суриков. Стихотворение «Детство»
По Е. Чарушину. Рассказ «Что за зверь?»
По Э. Шиму. Сказка «Не стучать – все спят!»
В. Степанов. Стихотворение «Зайка»
По Н. Сладкову. Рассказ «Еловая каша»
З. Александрова. Стихотворение «Снежок»
По С. Баруздину. Рассказ «Коллективная печка»ТЕСТ

Так нельзя, а так можно

По А. Ягафаровой. Сказка «Снегирь и Синичка»
По В. Хомченко. Рассказ «Птица-синица»
По Л. Толстому. Рассказ «Косточка»
По С. Георгиеву. Рассказ «Праздничный стол»
С. Баруздин. Стихотворение «Бревно»
А. Седугин. Рассказ «Как Артемка котенка спас»
По В. Осеевой. Рассказ «Подвиг»
И. Демьянов. Смешинка «Девочка-копуша»
Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»

Весна в окно стучится

Ф. Тютчев. Стихотворение «Зима недаром злится»
По В. Бирюкову. Сказка «Весенняя песня»
Украинская народная песня «Веснянка»
С. Вербова. Рассказ «Мамин портрет»
П. Синявский. Стихотворение «Разноцветный подарок»
Р. Сеф. Стихотворение «Лицом к весне»
С. Вербова. Стихотворение «Ледоход»
По Р. Фархади. Рассказ «Сон медвежонка»
Г. Ладонщиков. Стихотворение «Медведь проснулся»
По В. Бианки. Рассказ «Заяц на дереве»
С. Погореловский. «Стихотворение Наши гости»
По Г. Скребицкому. Рассказ «Скворушка»
И. Белоусов. Стихотворение «Весенняя гостья»
По К. Ушинскому. Рассказ «Пчелки на разведках».
Е. Савельева. «Доскажи словечко» (Весенние загадки). Обобщающий урок по разделу «Весна в окно стучится»ТЕСТ

Весёлые истории

Г. Ладонщиков. Стихотворение «Скворец на чужбине»
По К. Ушинскому. Рассказ «Наше Отечество»
По Т. Кудрявцевой. «Флаг России»
В. Степанов. Стихотворение «Песня»

А. Усачев. Стихотворение «День Победы»
По С. Баруздину. Рассказ «Страшный клад»
По С. Алексееву. Рассказ «Тульские пряники». Обобщающий урок по разделу «Родина любимая»

Здравствуй, лето!

По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»
По Л. Воронковой. Рассказ «Что сказала бы мама?»
М. Дружинина. Стихотворение «Земляника»
По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»
По В. Хомченко. Рассказ «Куда исчез гриб?»
По В. Бианки. Рассказ «Еж-спаситель»
Р. Фархади. Стихотворение «Жарко»
По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»
По Э. Шиму. Рассказ «Верное время»
Доскажи словечко. Летние загадки. Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, лето!»

Планируемые результаты

Личностные результаты

- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.

Предметные результаты

минимальный уровень

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

достаточный уровень

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

Метапредметные результаты

Личностные БУД:

Демонстрирует в знакомых ситуациях правильное адекватное поведение, свидетельствующее о:

- осознании себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительном отношении к окружающей действительности, готовности к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостном социально ориентированном взгляде на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимании личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные БУД:

Во взаимодействии со сверстником может:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные БУД:

Включаясь в организованную взрослым или сверстником деятельность может:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные БУД:

По образцу, заданному учителем в учебной деятельности может:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Здравствуй, школа!	5	
2	Осень наступила.	9	
3	Учимся трудиться.	9	1 (тест)
4	Ребятам о зверятах.	10	1 (тест)
5	Чудесный мир сказок.	8	
6	Зимушка, зима.	15	1 (тест)
7	«Так нельзя, а так можно».	9	
8	Весна в окно стучится.	15	1 (тест)
9	Весёлые истории.	5	
10	Родина любимая.	7	
11	Здравствуй, лето!	10	
	Итого	102	4

Воспитательный потенциал уроков чтения

Чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Урок чтения выступает как самый идеологически насыщенный и прозрачный для восприятия нравственных идей вид искусства. Именно этот вид искусства и является предметом изучения на уроках чтения, что диктует не только концептуальные подходы к формированию содержания учебной деятельности, но и методику преподавания.

Вероятность достижения воспитательных задач при изучении литературы объясняется высочайшим нравственным потенциалом и двойственной природой учебного предмета «Чтение».

С одной стороны, литература как часть культуры знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и всего человечества, поскольку одна из важнейших функций культуры - сохранение и трансляция эстетических и нравственных образцов, содержащихся в культурных текстах.

С другой - литература как вид искусства способствует глубокому личностному освоению этих ценностей, поскольку в процессе восприятия художественного текста участвуют разум, чувства и воля читателя. Чтение способствует формированию у детей личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим нравственным образцам.

Но сами собой нравственные знания и тем более ценности не «перетекают» в душу ребенка. Они должны быть добыты им самим в результате осмысленного чтения и эмоционального восприятия художественных текстов, изучаемых на уроках.

Обладая огромной силой психологического воздействия, художественная литература способствует формированию нравственного сознания, представлений о добре и зле, о месте и назначении человека в окружающем мире, развивает высокие чувства, формирует идеалы.

Очень важным является воспитание детей, через искусство, через литературу. Изучение стихотворений в школе составляет основную часть воспитательного процесса. Ведь это тот род литературы, который формирует духовный мир, тонко и глубоко влияя на человека. Нравственная ситуация на уроке заставляет ученика задуматься о своих отношениях к товарищам, к себе, к родителям, к школе. Возникают чувства, которые побуждают его к нравственной оценке своего поведения и взглядов. Чем чаще эта возможность реализуется, тем сильнее воспитывающее влияние учебного материала на детей.